

## تعريف الفن الإسلامي

### ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

تتناول هذه الوحدة تعريف الفن الإسلامي بالإضافة إلى المناقشات التي تدور حول هذا التعريف ضمن المجال وخارجه.

### أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	التعريف الكلاسيكي للفن الإسلامي	
1.1	التعريف الكلاسيكي للفن الإسلامي	فيديو
2	ما الذي يجعل العمل الفني إسلامياً؟	
2.1	ما الذي يجعل العمل الفني إسلامياً؟	فيديو
3	معرفة واكتشاف الأسس الأيديولوجية لتعريف الفن الإسلامي	
3.1	معرفة واكتشاف الأسس الأيديولوجية لتعريف الفن الإسلامي	فيديو
4	الفن الإسلامي المعاصر	
4.1	الفن الإسلامي المعاصر	نص
4.2	متاحف ومساجد ومراكز حديثة بنيت على الفن الإسلامي	شرائح تقديمية
4.3	فنانون معاصرون وأعمالهم	شرائح تقديمية
5	مصادر إضافية	
5.1	مراجع إضافية	نص
5.2	ماذا نعني حين نقول "فن إسلامي"؟	PDF
5.3	طبيعة الفن الإسلامي	PDF
5.4	موضوع للنقاش	نقاش
6	اختبار الوحدة الأولى 20% من العلامة النهائية	اختبار الوحدة

## الوحدة الثانية

# مراحل تطور الفن الإسلامي

### ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

تُقدِّم هذه الوحدة نظرة على الخصائص الجمالية والتقنية والثقافية الرئيسية لكل عصر من عصور الفن الإسلامي.

### أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	مرحلة ما قبل نهضة الفن الإسلامي: عصر الرسول (صلى الله عليه وسلم) وعصر الخلفاء الراشدين	خريطة
2	العصر الأموي في كل من سوريا وفلسطين	خريطة
3	بلاد ما بين النهرين في العصر العباسي	خريطة
4	مرحلة العصر الأموي في الأندلس	خريطة
5	مصر الفاطمية (العصر الفاطمي في مصر)	خريطة
6	المرابطون والموحدون في شمال أفريقيا	خريطة
7	عصر الدويلات: مرحلة حكم السلالات السلجوقية والأيوبيّة والمملوكية في الشرق الأوسط وآسيا الوسطى	خريطة
8	الإيلخانيون والتيموريون في بلاد فارس	خريطة
9	الإمبراطوريات الثلاث: العثمانية والمغولية والصفوية (1)	خريطة
10	الإمبراطوريات الثلاث: العثمانية والمغولية والصفوية (2)	خريطة
11	اختبار الوحدة الثانية 20% من العلامة النهائية	اختبار الوحدة

## الوحدة الثالثة

# أبرز المعالم والآثار الإسلامية

### ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

ستتعرف هنا على أهم المعالم والآثار في الفن الإسلامي.

### أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	قبة الصخرة	فيديو
2	الجامع الأموي في دمشق	فيديو
3	مسجد القيروان	فيديو
4	قصر الحمراء	فيديو
5	الشاه زندا	فيديو
6	تاج محل	فيديو
7	ميدان الإمام في أصفهان	
8	اختبار الوحدة الثالثة 20% من العلامة النهائية	اختبار الوحدة

## الوحدة الرابعة

# أبرز المصنوعات الفنية الإسلامية

### ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

تتعرف في هذه الوحدة على الملحقات الرئيسية ذات الأهمية الملحوظة في الفن الإسلامي وتشمل مجموعة متنوعة من العجائب الفنية والوظيفية.

### أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	الفسيفساء في العصر الأموي	فيديو
2	السيراميك في البصرة	فيديو
3	الصناعات المعدنية في العصرين العباسي والمملوكي	فيديو
4	المقرنصات في الأندلس	فيديو
5	منبر صلاح الدين الأيوبي	فيديو
6	الزجاج في عصر المماليك	فيديو
7	المنمنمات الفارسية	فيديو
8	المنسوجات والسجاد في أوراسيا	فيديو
9	اختبار الوحدة الرابعة <u>15% من العلامة النهائية</u>	اختبار الوحدة

## فن الزخارف والأنماط الإسلامية

## ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

تُعطي هذه الوحدة نظرة عامة على الزخارف المتكررة في الفن الإسلامي وتلقي الضوء على جانب مهم لهذا المجال وهو الأنماط الإسلامية بشكل عام والأرابيسك بشكل خاص.

## أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	الزخارف الإسلامية أصلها ورموزها وتكرار أشكالها على مر العصور	فيديو
2	علوم الهندسة المقدسة وأثرها على الفن الإسلامي	فيديو
3	الأنماط الهندسية الإسلامية: الرمزية في الفن والتنفيذ خلال العصور	فيديو
4	تسليط الضوء على فن الأرابيسك من منطلق جمالي وثقافي	فيديو
5	اختبار الوحدة الخامسة 15% من العلامة النهائية	اختبار الوحدة

## فن الخط العربي

### ملخص الوحدة والأهداف التعليمية

تتطرق هذه الوحدة إلى الخط العربي وهو مكون رئيسي للفن الإسلامي.

### أقسام المحتوى بالترتيب

رقم القسم	عنوان القسم	نوع القسم
1	نشأة وتطور الخط العربي: كتابة كلمة الله	فيديو
2	أنواع وأشكال الخطوط العربية	فيديو
3	إستخدام وتطبيق الخط العربي عبر العصور	فيديو
4	تسليط الضوء على فن الأرابيسك من منطلق جمالي وثقافي	فيديو
5	اختبار الوحدة السادسة 10% من العلامة النهائية	اختبار الوحدة